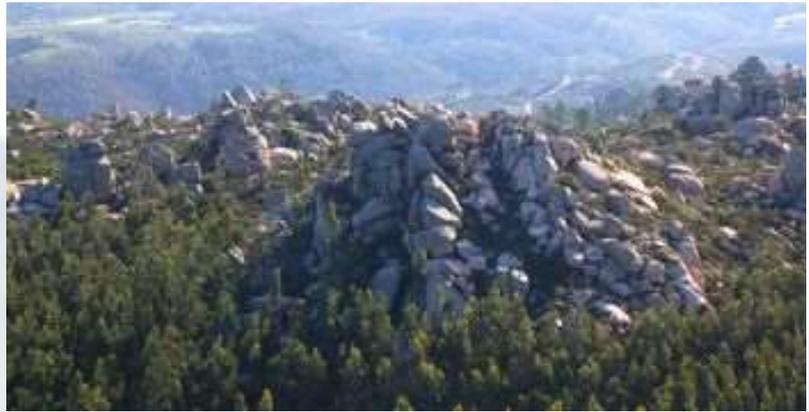


PR6 - “RIO DA MULA”

O concelho Sintra encontra-se recheado por um património natural, histórico, arquitectónico e sobretudo cultural, destacando-se como um lugar especial no que a estes aspectos confere, sendo caso sem paralelo em Portugal, na Europa e no Mundo, pela sua complexidade e, também, pelo característico sincretismo aqui verificado entre Património Natural e Património Construído.



Pedra Amarela - ICNF

A histórica vila de Sintra encontra-se ladeada pela serra de Sintra. Vista de longe (ou a partir de uma fotografia aérea) ela dá a impressão de uma paisagem muito mais natural que se distingue bem dos arredores: uma pequena cadeia montanhosa granítica coberta de florestas, elevando-se da região rural (também ela entrecortada por montes e vales) entre Lisboa e o litoral. Vista de mais perto e percorrendo-a, a Serra revela marcas culturais de uma riqueza surpreendente, cobrindo vários séculos da história de Portugal.



Barragem do rio da Mula - natural.pt

Com início na Barragem do Rio da Mula, este percurso tem uma primeira fase ascendente, calcorreando a vertente sul da serra num ambiente de floresta.

Tratando-se de um percurso em ambiente de montanha, poderá encontrar um piso variado e mais instável, principalmente no inverno, sendo rodeado de vegetação extensa e exuberante, exótica e inclusivamente com espécies de flora anterior às glaciações.

De desnível acentuado e uma extensão mediana, é um percurso de beleza ímpar que leva o caminheiro a conhecer alguns recantos desta maravilhosa serra de Sintra.

O percurso estende-se essencialmente pelo lado sul da serra, mais resguardado das características nortadas em Sintra, e proporciona um caminho acolhedor e protegido, num ambiente de total integração na Natureza, em harmonia com a flora e fauna locais.

A barragem do Rio da Mula está situada já na zona de fronteira entre Sintra e Cascais, recebendo a água da bacia hidrográfica da vertente sul da serra. O rio da Mula também conhecido por ribeira das Vinhas, ribeira dos Marmeleiros ou rio Doce, conforme os locais por onde passa, é um rio que tem a sua nascente na serra de Sintra e a sua foz no oceano em Cascais.

Características do percurso:

Unidade territorial da Estrutura Ecológica Regional (EER): Parque Natural Sintra-Cascais

Áreas/corredores da EER associados: Serra de Sintra

Áreas/corredores da EER relacionados: Parque Natural Sintra-Cascais

Âmbito do percurso: Natureza, paisagístico

Concelhos abrangidos: Sintra e Cascais

Local de partida/chegada: Barragem Rio da Mula/ Barragem Rio da Mula



Percurso circular



11.3km



Dificuldade elevada



Aconselhado todo o ano

Infra-estruturas de apoio: O percurso está dotado de sinalização apropriada e de painéis informativos

Acesso por Transporte Público: Não

Local de estacionamento: Estacionamento na Barragem Rio da Mula

Pontos de interesse:

1. Barragem Rio da Mula
2. Memorial dos Soldados
3. Convento dos Capuchos
4. Pedra Amarela

Descrição dos pontos de interesse:

Ponto de interesse 1: Barragem Rio da Mula

Tipo: Património arquitetónico

Descrição: A barragem do rio da Mula, em pelo Parque Natural Sintra-Cascais, em pela Serra de Sintra convida a um descanso e a espreitar a paisagem e o esplendor deste território. Esta é a única albufeira

Ponto de interesse 2: Memorial dos Soldados

Tipo: património arquitetónico

Descrição: Este é um espaço de memória e louvor aos 25 soldados da paz, do Regimento de Artilharia Anti-Aérea Fixa de Queluz, que abnegadamente padeceram no grande incêndio de 1966, que assolou a serra de Sintra.

Ponto de interesse 3: Convento dos Capuchos

Tipo: Património arquitetónico

Descrição: O Convento dos Capuchos foi mandado construir em 1560 por D. Álvaro de Castro, conselheiro de Estado de D. Sebastião e vedor da Fazenda, em resultado do cumprimento de um voto de seu pai, D. João de Castro, quarto vice-rei da Índia.

O Convento de Santa Cruz da Serra de Sintra surge, assim, num lugar isolado e inóspito, cujas condições naturais à época da sua fundação, tiveram decerto forte influência na escolha da sua localização.

O convento capucho de Sintra é um dos múltiplos exemplos da religiosidade pietista do século XVI em Portugal e ficou conhecido pelo extremo da sua pobreza de construção. De dimensões reduzidas, com celas e dormitório revestidos a cortiça e uma capela cuja abóbada se forma na própria rocha, motivariam a afirmação de William Beckford que em 1787 relatava a sua visita ao Convento dizendo: “seguimos durante várias milhas um atalho estreito sobre uma colina selvagem e deserta que nos levou ao Convento dos Capuchos, que à primeira vista corresponde à imagem que se tem da morada de Robinson Crusóé” (William Beckford e Portugal. A viagem de uma paixão. Catálogo de Exposição. Palácio Nacional de Queluz, 1987, p. 159). (www.sintraromantica.net)

Ponto de interesse 4: Pedra Amarela

Tipo: Património Natural

Descrição:

Entidade responsável pela gestão:



Percurso registado pela:



