

PR10 ACN/PMS- ROTA MINDE

O percurso “Rota de Minde” percorre a vila de Minde e pretende apresentar os vários ícones da localidade, permitindo uma descoberta pelo património religioso e cultural, bem como pelo ex-líbris natural da vila, o polje de Minde-Mira, zona classificada como sítio RAMSAR.



Polje de Minde - CM Alcanena

O percurso começa junto à Igreja Matriz de Nossa Senhora da Assunção, passando pelo bairro mais antigo da vila, Altopina, fortemente marcado pelas tipicidades e características. Desce até ao Largo do Coreto, que vizinha com a Capela de Santo António e a Casa Açores, atual Museu de Aguarela Roque Gameiro. Contornando estes edifícios, passando o Largo da Eira, a Praça 14 de Agosto e o Atelier de Tecelagem, o último edifício de reconhecido valor será a Capela de S. Sebastião.



Gruta do Regatinho - CM Alcanena

Após caminhada no centro da vila, é hora de apreciar a natureza. Antes de iniciar o percurso pelo polje de Minde-Mira, observe-o através do miradouro dos lavadouros. Passando em trilhos repletos de beleza natural, siga os ramais que o ligam à Gruta do Regatinho e à Gruta do Poio. Continuando pelos trilhos marcados, encontraremos o lagoeiro, uma depressão de grande

beleza que conserva água durante todo o ano. Seguindo mais um pouco, chegaremos de novo a terreno asfaltado que nos levará de regresso ao ponto de partida.

Características do percurso:

Unidade territorial da Estrutura Ecológica Regional (EER): Corredor Serrano

Áreas/corredores da ERR associados: Serra de Aire e Candeeiros

Áreas/corredores da ERR relacionados: Corredor Serrano

Âmbito do percurso: Natureza, paisagístico, religioso, cultural

Concelhos abrangidos: Alcanena e Porto de Mós

Local de partida/chegada: Igreja Matriz de Minde/ Igreja Matriz de Minde

O sentido aconselhado, será de frente para o Painel seguir para a esquerda, na direção da Igreja.



Percurso circular



7.5km



Dificuldade fácil



Não aconselhado em períodos chuvosos

Informações importantes

Em época de chuva abundante, o percurso poderá ficar submerso, dado que a mata de Minde se transforma num enorme reservatório de água. Pelo que a época mais aconselhável para realizar este percurso, seja em tempo seco.

Algumas zonas do percurso são coincidentes com Percursos do Centro de BTT de Alcanena – Nascentes dos Olhos D'Água, pelo que aconselhamos algum cuidado adicional pela alta probabilidade de haver cruzamentos entre caminhadores e Ciclistas nestas zonas.

Ramais: Este percurso apresenta um Ramal ao km 2.4, que leva o visitante a conhecer a Gruta do Regatinho, uma das nascentes abastecedoras do polje. Atenção que após a visita à gruta é necessário regressar pelo mesmo ramal para continuar o PR10 ACN/PMS. Os Ramais deste percurso que ligam às Nascentes do Regatinho e Poio, não tem continuidade, pelo que após visita ao local o caminhador deverá regressar pelo mesmo trilho até ao local onde apanhou o referido ramal e daí continuar pelo PR10 ACN/PMS.

Infraestruturas de apoio: Percurso sinalizado e com oferta de informação em painéis informativos ao longo do percurso. Dispõe de parques de repouso ou lazer e parque de merendas no decorrer do percurso.

Acesso por Transporte Público: Não

Local de estacionamento: Nas imediações e ruas adjacentes

Pontos de interesse:

1. Igreja Matriz de Nossa Senhora da Assunção
2. Centro Histórico de Minde
3. Capela de Santo António
4. Casa Açores – Museu Roque Gameiro
5. Atelier de Tecelagem
6. Coreto
7. Capela de S. Sebastião
8. Miradouro dos Lavadouros
9. Polje de Minde
10. Poio
11. Lagoeiro do Polje
12. O Minderico

Descrição dos pontos de interesse:

Ponto de interesse 1: Igreja Matriz de Nossa Senhora da Assunção

Tipo: Património Religioso

Descrição: Igreja de invocação a Nossa Senhora da Assunção, cuja fundação remonta a 1623.

Templo de carácter barroco, composto por uma só nave, na fachada do edifício destaca-se o frontão curvo barroco e sobre o janelão surge o portal ladeado por dois pináculos, datado de 1732.

De influência oriental, a torre sineira termina em coruchéu. No interior da Igreja merece destaque a talha notavelmente trabalhada, do século XVII, realçando o altar de Santa Ana (joanino) e o altar de Maria Madalena (1723), um pouco mais sóbrio. No altar-mor encontra-se um sacrário em pedra dourado, datado de 1547. A capela-mor apresenta um revestimento parietal setecentista, com painéis e frisos de azulejo que representam episódios bíblicos.

No adro da igreja ergue-se um cruzeiro, típico na região.

Ponto de interesse 2: Centro Histórico de Minde

Tipo: Património arquitetónico

Descrição: Composto por um aglomerado de pequenas residências, amontoadas entre si, ligadas por um emaranhado de ruelas que se cruzam, foi, provavelmente, o berço desta vila de características tão genuínas.

Ponto de interesse 3: Capela de Santo António

Tipo: Património Religioso

Descrição: A Capela de Santo António, a sul da povoação, data do séc. XV. Podendo ter origem na tradição sacra do lugar, por aqui ter existido, até ao séc. XVII, o túmulo de D. David, que o Rei Fundador citou

no decreto sobre a albergaria que desse abrigo aos viajantes, concedendo-lhe isenção de impostos. >Este privilégio, confirmado ao longo dos séculos por nada menos que vinte e três cartas reais, durou até cerca de 1820.

Ponto de interesse 4: Casa Açores – Museu Roque Gameiro

Tipo: Património arquitetónico, cultural

Descrição: A Casa Açores, é um exemplar notável de arquitetura dos inícios do séc. XX, ligada à família do aquarelista Alfredo Roque Gameiro, é hoje o Museu de Aquarela Roque Gameiro (albergando mais de uma centena e meia das suas obras). Datada de 1926, os pássaros “açores” estão representados nos remates das grades das janelas do rés-do-chão e no suporte da lanterna, que iluminava o painel de azulejos de Nossa Senhora da Assunção.

Ponto de interesse 5: Atelier de Tecelagem

Tipo: Património etnográfico

Descrição: Dispõe de um centro de interpretação, onde se pode conhecer as Mantas de Minde e perceber o percurso da lã.

Ponto de interesse 6: Coreto

Tipo: Património arquitetónico

Descrição: Construído para espetáculos musicais da Sociedade Musical Mindense, demonstra grande beleza arquitetónica. Dá-se destaque aos painéis de cerâmica, que relatam a vida industrial e tradicional da Vila no Séc. XV.

Ponto de interesse 7: Capela de S. Sebastião

Tipo: Património Religioso

Descrição: Pequena capela de fachada revestida a azulejo, com alpendre e portão de ferro, cruz no topo e campanário anexo. No interior, encontra-se um lavabo e um arcaz. À frente da capela existe um cruzeiro. Esta capela terá sido construída no reinado de D. Duarte (Séc. XV). O portão da fachada tem a data de 1970, o que poderá corresponder a obras de restauro posteriores.

Ponto de interesse 8: Miradouro dos Lavadouros

Tipo: Património natural

Ponto de interesse 9: Gruta do Regatinho

Tipo: Património natural

Descrição: Com extensas galerias visitáveis, esta gruta, nos invernos mais rigorosos, alimenta o lago formado no polje.

Ponto de interesse 10: Polje de Minde

Tipo: Património natural

Descrição: Único em Portugal, deve a sua formação a um lago que estaria em comunicação com a Bacia Terciária do Tejo e para a qual seriam conduzidas as águas. No inverno, esta depressão transforma-se num imenso lago, alimentado pelas galerias subterrâneas que, a transbordar, a inundam por vários meses.

Ponto de interesse 11: Poio

Tipo: Património natural

Descrição: Serve de nascente e sorvedouro, consoante o nível freático subterrâneo.

Ponto de interesse 12: Lagoeiro do Polje

Tipo: Património natural

Descrição: Pequeno lago situado no ponto mais baixo do polje e que permanece inundado durante todo o ano. Há registos históricos que mencionam a existência de peixes de várias espécies e enguias, nestas lagoas, durante todo o ano.

Entidade responsável pela gestão:



Percurso registado e homologado pela:



Perfil topográfico do percurso:



Mapa do percurso:

